

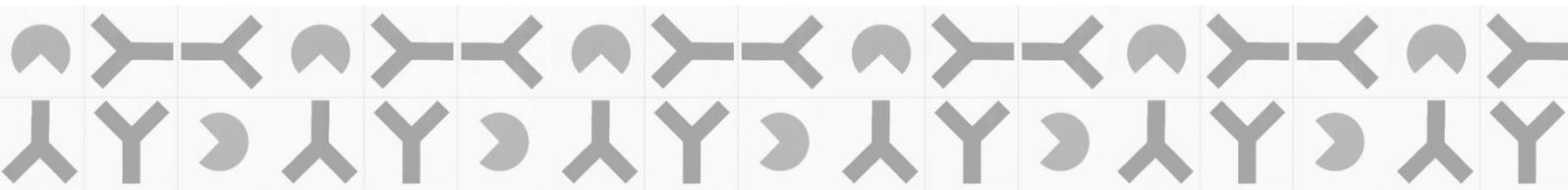
EDITORIAL

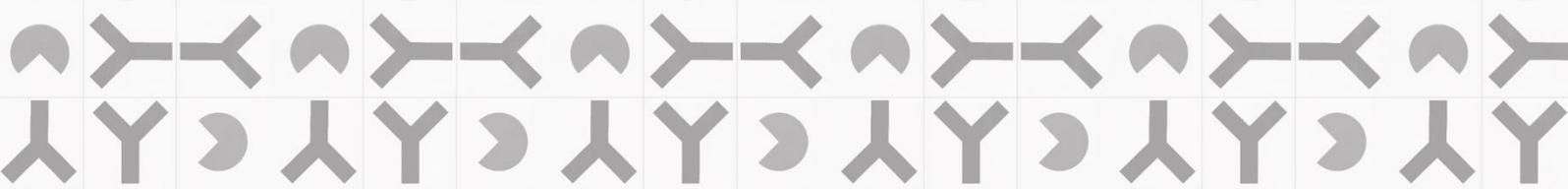
A **Revista Direito e Dialogicidade – RDD**, da Universidade Regional do Cariri (URCA), é um instrumento de comunicação acadêmica, jurídico-interdisciplinar, na região do Cariri e Centro Sul do Ceará. Criada e mantida pelo Departamento de Direito da URCA, o mais antigo da região do Cariri (1973), tem forte objetivo de divulgar estudos e pesquisas sobre Direitos Humanos Fundamentais em diálogo com as demais ciências sociais, humanas e naturais.

O ano de 2020, definitivamente, marcou o início do século XXI, em função de um conjunto de desafios jamais pensados pela sociedade mundial, dentre os quais a Pandemia da COVID-19, que, no Brasil, já ultrapassou a marca de 500 mil mortos. As vacinas são uma esperança para o controle da circulação do vírus, mas ainda não chegaram em quantidade suficiente para completar o processo de imunização coletiva, fato que desvela três desafios: o negacionismo social e científico, a desigualdade econômica e tecnológica e a incapacidade do modelo de gestão neoliberal diante de crises humanitárias. Soma-se à pandemia o desmonte em curso do Estado Social e das liberdades individuais, os ataques à Democracia Constitucional, a destruição irracional do Meio Ambiente ecologicamente equilibrado e o triste renascimento de políticas facistas, racistas e genocidas.

Em meio ao caos, surgem modelos de gestão pública inovadores, como o Consórcio Nordeste - órgão multi-estadual de unificação de políticas regionais em matéria de educação, saúde e segurança. A tecnologia tem-se mostrado um recurso potencialmente benéfico para ampliação da produção, do fomento e do acesso a informações relevantes e dinamização do intercâmbio intelectual.

No cenário de desafios e novos arranjos sociais, a RDD propõe-se como periódico que constrói laços entre saberes e abre portas para novos pesquisadores e estudiosos dos Direitos Humanos Fundamentais. Depois de um período sem publicação, agora com um renovado projeto gráfico e





editorial, a edição do vol. 7, n. 2, de 2021, traz os azulejos de Athos Bulcão, instalados na fachada do Curso de Direito da URCA, no Campus São Miguel, como uma das suas identidades visuais e afetivas. O mural, que forma um belo mosaico e se encontra em outros prédios da URCA, é herança da passagem da Magnífica Reitora Maria Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau.

Neste volume, são apresentados textos em 3 seções – 6 *artigos*, 2 *resenhas* e 1 *diálogo* –, todos inéditos em temática e abordagem, com uma perspectiva de intercambiar conhecimentos de áreas diversas. Alguns textos apresentam considerações sobre os desafios que envolvem a efetividade de direitos fundamentais e a concretização da democracia participativa. Ainda há recortes sobre as inovações legislativas trazidas pelo Estatuto da Pessoa com Deficiência e reflexões sobre a interdependência entre desenvolvimento e risco social. Outros dois textos, cada um a seu modo, dialogam com a educação e a proteção tecnológica.

Na seção *Resenhas*, são apresentados trabalhos interdisciplinares que realizam considerações jurídicas a partir de textos literários, ficcionais ou não. E, completando as seções do volume, em *Diálogos* é apresentada uma compilação de normas jurídicas do século XV e XVI que legitimaram e disciplinaram a escravidão na América portuguesa.

Desejamos uma boa leitura e que a RDD cumpra o papel de informar, difundir e fomentar novas pesquisas acadêmicas!

Aproveitem e colaborem com a RDD, enviando contribuições textuais, através do portal de periódicos da URCA no endereço eletrônico <http://periodicos.urca.br/ojs/index.php/DirDialog/index>, e divulgado este volume nos meios digitais.

Saudações Acadêmicas,

20 de junho de 2021

Prof. Dr. **José Patricio** Pereira Melo

Prof. Me. **Cristóvão Teixeira** Rodrigues Silva

