

Macabéa

Revista Eletrônica do Netlli, Volume 3, Número 1, Dez. 2014

CULTURAS TRADICIONAIS E ORALIDADE

TRADITIONAL CULTURES AND ORALITY
LAS CULTURAS TRADICIONALES Y LA ORALIDADE
CULTURES TRADITIONNELLES ET L'ORALITÉ
CULTURE TRADIZIONALI E ORALITÀ

EDSON SOARES MARTINS
FRANCISCO DE FREITAS LEITE
NEWTON DE CASTRO PONTES
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI, BRASIL

[RESUMO](#) | [TEXTO](#) | [REFERÊNCIAS](#) | [CITAR ESTE ARTIGO](#) | [OS AUTORES](#)

Resumo

Número especial com autores convidados, dentre os participantes do II CNPCP, além de artigos enviados para a seção livre.

Abstract

Special issue with invited participants from the II CNPCP and articles submitted to the free section.

Número especial com autores convidados, dentre os participantes do II CNPCP, além de artigos enviados para a seção livre.

Os autores convidados desenvolvem uma reflexão em que a abordagem de aspectos da cultura tradicional popular e sua relação com a Oralidade atua como elemento que dá unidade ao dossiê. Os demais artigos refletem contribuições que vão dos estudos lexicais à abordagem de problemas do campo da análise literária e do estudo da relação entre literatura e canção.

Para citar este artigo

MARTINS, E.S, LEITE, F.F., PONTES, N.C. Culturas tradicionais e oralidade: Editorial. **Macabéa – Revista Eletrônica do Netlli**, Crato, v. 3., n. 1., Jun. 2014, p. 01-02.

Os Autores

Francisco de Freitas Leite é doutor em linguística pelo PROLING/UFPB. Atualmente é professor da Universidade Regional do Cariri e pesquisador-orientador no Núcleo de Pesquisa em Estudos Linguísticos e Literários – NETLLI e pesquisador-estudante no Grupo de Pesquisas em Linguagem, Enunciação e Interação – GPLEI. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Linguística, Língua Portuguesa e Língua Latina, atuando principalmente nos seguintes temas: linguística histórica, história da língua portuguesa e poesia brasileira.

Edson Soares Martins é professor da Universidade Regional do Cariri e membro da equipe de pesquisadores do Netlli-DGP/CNPq. É Editor-Geral de Macabéa – Revista Eletrônica do Netlli e Editor-Adjunto de Miguilim. Possui graduação (1996), mestrado (2001) e doutorado (2010) em Letras pela Universidade Federal da Paraíba.

Newton de Castro Pontes é licenciado em Letras pela Universidade Regional do Cariri (URCA) e Mestre em Literatura e Interculturalidade pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). Atualmente, é Professor Auxiliar de Teoria da Literatura na mesma instituição em que se graduou (URCA), e Doutor em Teoria da Literatura na Universidade Federal de Pernambuco. Desenvolve pesquisas nas áreas de Teoria do Conto, Crítica Textual e Sociologia Aplicada à Literatura. É membro do Núcleo de Estudos em Teoria Linguística e Literária e do conselho editorial de Macabéa - Revista Eletrônica do NETLLI.