



miguilim

revista eletrônica do netlli

volume 8, número 1, jan.-abr. 2019

EDITORIAL: A MIGUILIM E A PESQUISA NA GRADUAÇÃO E NA PÓS-GRADUAÇÃO



EDITORIAL: MIGUILIM AND RESEARCH AT UNDERGRADUATE AND GRADUATE LEVEL

Francisco de Freitas LEITE
Edson Soares MARTINS
Newton de Castro PONTES
NETLLI/URCA, Brasil

[TEXTO](#) | [CITAR ESTE TRABALHO](#) | [OS AUTORES](#)

Texto integral

Neste volume 8, número 1 (2019) da Miguilim, publicamos – de vinte e cinco submissões iniciais – um total de nove trabalhos em duas seções diferentes: três artigos na seção de Estudos Linguísticos e seis artigos na seção de Estudos Literários.

Na seção de Estudos Linguísticos, temos os artigos: *Os marcadores conversacionais de modalidade deôntica nas entrevistas do Papa Francisco*, de André Silva Oliveira (UFC); *“O percurso do pesquisador”: uma análise interacionista sociodiscursiva dos conflitos e da relação orientador-orientando no desenvolvimento da pesquisa*, de Luana Pinheiro Souza (UFPB) e Ana Tália da Silva Ramos (UFPB); e

Semiótica discursiva: uma análise do filme Lion: uma jornada para casa, de Patrícia Gomes de Mello (UFPB) e Maria de Fátima Almeida (UFPB).

2

Na seção de Estudos Literários, temos os artigos: *A inversão dos papéis sociais em O eterno marido (1870)*, de Fiódor Dostoiévski, de Ana Maria Soares Zukoski (UEM) e André Eduardo Tardivo (UEM); *Homem público versus homem privado: as insinuações do Conselheiro Aires*, de Wellington Vincius da Cruz Godoi (UENP) e Rita de Cássia Lamino de Araújo Rodrigues (UNESP); *O reendereço literário na trilogia de contos de Murilo Rubião*, de Haline Nogueira da Silva Domingues (UEM); *As figurações da memória na contística de Mia Couto*, de Ernani Hermes (URI); *Dois homens que se amam: a construção de um Corpo sem Órgãos no contexto da ditadura argentina*, de José Veranildo Lopes da Costa Junior (UERN) e Roniê Rodrigues da Silva (UERN); e *Os entrelaces do narrar e do animismo: uma leitura de "Afinal, Carlota Gentina não chegou de voar?"*, de Mia Couto, de Ana Luísa Braga Cabral (UEL).

Os autores e coautores destes trabalhos, além de três professores doutores de Instituições de Ensino Superior, são, em sua maioria (nove ao todo), estudantes de cursos de pós-graduação *stricto sensu* de áreas ligadas à linguística e à literatura, e dois alunos da graduação em Letras, o que muito nos alenta, por ser a Miguilim, desde a sua criação, um periódico que publica preferencialmente artigos de alunos de graduação em coautoria com seus orientadores, embora também aceite artigos de alunos de pós-graduação *lato sensu* e *stricto sensu* (especialização, mestrado e doutorado) e de professores especialistas, mestres e/ou doutores, vinculados a instituições de ensino e pesquisa nacionais e internacionais, relevantes para o seu escopo: Estudos em Literaturas e Teoria da Literatura e Teorias Linguísticas.

A partir deste ano de 2019, com a criação do Programa de Pós-Graduação em Letras (nível mestrado), da Universidade Regional do Cariri – URCA, a IES a que se filia o Núcleo de Estudos de Teoria Linguística e Literária – NETLLI, o grupo de pesquisa que criou e vem assegurando a existência exitosa da Miguilim, nós, os editores deste periódico e também docentes permanentes do recém-criado PPGL-URCA, percebemos que naturalmente a Miguilim vai deixando de ser somente uma das duas revistas eletrônicas do NETLLI (a outra é a Macabéa) para ser também uma das revistas do Programa de Pós-Graduação em Letras da URCA, sem, todavia, perder de vista o motivo de sua criação: ser um instrumento de divulgação científica, sobretudo, para pesquisadores iniciantes nos campos da teoria da literatura e das teorias linguísticas.

Nós, os editores da Miguilim e da Macabéa, continuaremos, certamente, nosso trabalho de divulgação de artigos, resenhas e traduções dos pesquisadores e pesquisadoras que escolherem nossos periódicos como instrumentos para alcançarem leitores das mais longínquas partes do planeta, independentemente de o nosso *laboris locus* ser o NETLLI ou o PPGL/URCA.



LEITE; Francisco de Freitas; MARTINS, Edson Soares; PONTES, Newton de Castro. Editorial: a Miguilim e a pesquisa na graduação e na pós-graduação. *Miguilim – Revista Eletrônica do Netlli*, Crato, v. 8, n. 1, p. 01-03, jan.-abr. 2019.

Os autores

Francisco de Freitas Leite é doutor em Linguística (PROLING/UFPB – 2014), mestre em Linguística (PROLING/UFPB – 2009), especialista em Ensino de Língua Portuguesa (URCA – 1999) e graduado em Letras (URCA – 1998). Concluiu estágio pós-doutoral junto ao PPGL-UFC (2015) na linha de pesquisa de Linguística Aplicada. Atualmente é professor adjunto J do Curso de Letras da Universidade Regional do Cariri-URCA e professor permanente e subcoordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras (nível: mestrado) da mesma IES, coordenador operacional do DINTER em Linguística (UFC/URCA), pesquisador do Núcleo de Estudos de Teoria Linguística e Literária – NETLLI, pesquisador do Grupo de Pesquisas em Estudos Clássicos e Linguísticos – GREC, editor-geral da Miguilim – Revista Eletrônica do Netlli (Qualis/Capes B2) e editor-adjunto da Macabéa – Revista Eletrônica do Netlli (Qualis/Capes B2). Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Linguística, Língua Portuguesa e Língua Latina, atuando principalmente nos seguintes temas: linguística histórica, história da língua portuguesa, poesia brasileira e teoria/análise dialógica do discurso.

Edson Soares Martins possui graduação (1996), mestrado (2001) e doutorado (2010) em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (PPGL). Concluiu estágio pós-doutoral junto ao PROLING-UFPB. Atualmente é Professor Associado (Referência O) de Literatura Brasileira, na Universidade Regional do Cariri (URCA) e professor permanente e coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras, na mesma IES. Tem experiência na área de Literatura, com ênfase em Literatura Brasileira, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura brasileira, poesia, narrativa moderna e contemporânea, romances de Clarice Lispector e Osman Lins e psicanálise. Também manifesta crescente interesse pelas literaturas africanas. Editor-geral de Macabéa – Revista Eletrônica do Netlli e editor-adjunto da Miguilim – Revista Eletrônica do Netlli.

Newton de Castro Pontes é doutor em Teoria da Literatura com pós-doutorado pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Possui mestrado em Literatura e Interculturalidade pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) e licenciatura em Letras pela Universidade Regional do Cariri (URCA). Atualmente, é professor adjunto de Teoria da Literatura na URCA e professor permanente no Programa de Pós-Graduação em Letras, na mesma IES. É pesquisador na área de Teoria do Conto, com ênfase atual nas literaturas hispano-americanas. É membro do Núcleo de Estudos de Teoria Linguística e Literária (NETLLI), editor-adjunto das revistas Macabéa (Qualis B2) e Miguilim (Qualis B2), e membro do conselho editorial consultivo das revistas Araticum (Qualis B1) e Intersemiose (Qualis B4).